

**Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт им. А.К. Кортунова филиал
ФГБОУ ВО Донской ГАУ**

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета ФБиСТ

В.А. Губачев _____

" ____ " _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины	Б1.О.36	Этнопедagogика
Направление(я)	44.03.01 Педагогическое образование	
Направленность (и)	Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	заочная	
Факультет	Факультет бизнеса и социальных технологий	
Кафедра	История, философия и социальные технологии	
Учебный план	2023_44.03.01ikt_z.plx 44.03.01 Педагогическое образование	
ФГОС ВО (3++) направления	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)	
Общая трудоемкость	108 / 3 ЗЕТ	
Разработчик (и):	канд. филос. наук, доц., Филиппова Л.Н.	
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры	История, философия и социальные технологии	
Заведующий кафедрой	Ищенко А.С.	
Дата утверждения плана уч. советом от 31.01.2024 протокол № 5.		
Дата утверждения рабочей программы уч. советом от 26.06.2024 протокол № 10		

**1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 8

самостоятельная работа 91

часов на контроль 9

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

Виды контроля на курсах:

Экзамен	3	семестр
Контрольная работа	3	семестр

2. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1	изучение студентами народной культуры и народной педагогики с целью выявления общих закономерностей их становления и развития, а также возможностей использования в современных учебно-воспитательных системах средств, методов и форм народной педагогики.
-----	---

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.О
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
3.1.1	Безопасность жизнедеятельности	
3.1.2	Государственное и муниципальное управление	
3.1.3	Менеджмент	
3.1.4	Методика обучения и воспитания	
3.1.5	Общая педагогика	
3.1.6	Педагогическая практика по методике организации дополнительного образования	
3.1.7	Возрастная физиология и психофизиология	
3.1.8	Деловые коммуникации	
3.1.9	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) предметно-содержательная	
3.1.10	Технологическая (проектно-технологическая) практика по деловым коммуникациям	
3.1.11	Общая психология	
3.1.12	Основы научно-исследовательской деятельности в организации общего образования	
3.1.13	Правоведение	
3.1.14	Экономика образования	
3.1.15	Экономическая теория	
3.1.16	Введение в профессиональную деятельность	
3.1.17	Ознакомительная практика	
3.1.18	Экономико-математические методы	
3.1.19	Экономическая география и регионалистика	
3.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
3.2.1	Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями	
3.2.2	Педагогическая коррекция	
3.2.3	Педагогическая практика	
3.2.4	Финансовая грамотность	
3.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
3.2.6	Моделирование образовательного пространства	
3.2.7	Научно-исследовательская работа	
3.2.8	Организация проектной деятельности по обществознанию	
3.2.9	Преддипломная практика	

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-4 : Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1 : Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности

ОПК-4.2 : Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей

УК-5 : Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1 : Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

УК-5.2 : Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества

УК-5.3 : Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Индикаторы	Литература	Интеракт.	Примечание
	Раздел 1. Теоретические и методологические основы этнопедагогики						
1.1	Народное искусство и фольклор как основа этнопедагогики. Педагогические традиции народной педагогики в деятельности педагога. /Лек/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3	0	
1.2	Этнопедагогика как самостоятельная научная дисциплина. Методы и средства этнопедагогики. Место этнопедагогического знания в формировании общей культуры человека. Анализ национального состава РФ. География расселения народов России. Национальные обычаи и традиции как фактор социально-педагогической регуляции поведения Средства и методы народной педагогики, направленные на формирование этнической идентификации растущей личности. /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э3 Э4	0	
1.3	Изучение теоретического материала. Составление терминологического словаря по разделу. Подготовка к практическим занятиям. Выполнение реферата /Ср/	3	45	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э5	0	
	Раздел 2. Особенности веры, религии разных народов. Традиции народной педагогики в семье						
2.1	Вера, религия и ее отражение в особенностях национального воспитания Православная народная педагогика. Педагогические идеи в древнерусской книжности, былинном эпосе, народном фольклоре. /Лек/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э5	0	

2.2	Цели и задачи семейного воспитания. Исторические типы семьи, ценности семьи. Роли мужчин женщин в семье. Традиционная семья. Многопоколенная семья. Роль членов семьи в воспитании. Культ матери в народной педагогике. Роль отца в воспитании. Роль бабушек и дедушек в воспитании подрастающего поколения. Роль старших детей в воспитании. Сироты и приемыши. Воспитание в раннем детстве. /Пр/	3	1	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э3 Э5	0	
2.3	Распределение ролей и обязанностей в казачьей семье. Воспитательные традиции Донских казаков. Полоролевое воспитание. Особенности воспитания мальчиков и девочек в казачьих семьях. Нравственные идеалы, традиции, ритуалы. Национальный этикет, взаимосвязь поколений, культ предков, любовь к детям, чувство национального и человеческого достоинства. /Пр/	3	1	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э5	0	
2.4	Изучение теоретического материала. Составление терминологического словаря по разделу. Подготовка к практическим занятиям. Выполнение реферата /Ср/	3	46	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э3 Э4 Э5	0	
2.5	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	9	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Становление этнопедагогики как науки.
2. Понятия «этнос», «народ», «нация».
3. Этнопедагогика как составная часть культуры.
4. Межэтническая толерантность как объективная потребность России.
5. Мораль и этика ислама.
6. Христианская этика и мораль.
7. Этническая структура России.
8. Национальный характер и менталитет.
9. Уникальные воспитательные межэтнические традиции на Северном Кавказе.
10. Труд как источник народной этики.
11. Религия как источник народной этики.
12. Духовная культура казачества.
13. Эстетическое развитие личности в образовательном комплексе этнокультуры.
14. Мораль и этика буддизма.
15. Общечеловеческие ценности в народной педагогике.
16. Народная дипломатия.
17. Особенности православной народной педагогики.

18. Воспитательная роль народной архитектуры (церквей, мечетей, музеев, театров и т.д.)
19. Русские престольные праздники и их воспитательная роль.
20. Семья как специфическая воспитательная система.
21. Основные принципы воспитания толерантности.
22. Феномен казачества. Основные компоненты казачьего уклада жизни.
23. Воспитательный потенциал русского фольклора.
24. Релятивизм и универсализм: концепции.
25. Формирование культуры межнационального общения в учебных заведениях многонациональных регионов.
26. Природа как источник народной педагогики.
27. Религия как источник народной этики.
28. Казачья народная педагогики.
29. Национальный характер.
30. Семья как идеал народной педагогики.

Практические задания:

1. Приведите примеры и факты влияния народной педагогики на ваше собственное воспитание: назидания бабушки, внушения отца, советы матери, пожелания старших товарищей.
2. Космонавт А.Г.Николаев рассказывает: «Вместе с отцом пахал, сеял, скирдовал в поле, косил луга... Отец не принуждал. Просто в нашем селе так повелось - мальчишки рано приучались к труду». Прокомментируйте это высказывание, используя два предложения: «Пусть трехлетний помогает отцу, трехлетняя - матери», русские говорят о чувашах: «У них дитя – одной ногой в колыбели, другой – на пахоте в поле».
3. Приведите пословицы и поговорки о семейном воспитании, проведите их анализ.
4. Вспомните несколько народных сказок и прокомментируйте их познавательное значение.
5. Прокомментируйте педагогический смысл трудовых песен.
6. Прокомментируйте высказывание: «Народная педагогика возникла как практика, как искусство воспитания, она древнее педагогической науки, всегда обогащала ее и, в свою очередь, сама обогащалась ею». Используйте для этого фольклорные тексты, например: Сорока-воровка кашу варила. На порог скакала, гостей созывала. Гости не бывали. Кашки не едали. Все своим деткам отдали. Этому дала, этому дала (и так до мизинца). Этому не дала: зачем воды не носил, дров не колот? Знай вперед: здесь водица холоденька (между кистью и самой рукой), здесь тепленькая (в сгибе локтя), а здесь горяченька (под мышкой). Здесь кипятик, кипятик.
7. Прокомментируйте высказывания Г.Н. Волкова: «Изучение проблемы общности педагогических культур убеждает в том, что во многих случаях именно общность наилучшим образом подчеркивает самобытность культур разных народов». «Когда национальное умирает в детях, то это означает начало смерти нации».
8. Определите значение и педагогическую идею: английского стихотворения без смысла У. Рэнду: «Если бы конь оседлал ездока, если бы трава стала есть корову, если бы мыши охотились за котом, если бы мужчина стал женщиной». немецкой фольклорной песенки: «Жил в мужике богатый дом, пил хлеб, закусывал вином, стриг ножницы овечкой, доской рубанок он строгал, в коня повозку запрягал, топил поленья печкой». русской небылицы: «Ехала деревня мимо мужика, вдруг из подворотни лают ворота». Можно ли отнести эти фольклорные тексты к одному жанру? Приведите примеры подобных текстов.
9. Приведите отрывок из художественного произведения или случай из собственной жизни, который можно было бы прокомментировать конкретной пословицей.
10. Распределите по графам таблицы соответственно:

Пословицы Поговорки

- Отчего сыр-бор разгорелся?
 - Шито-крыто, а узелок-то тут.
 - Чудеса в решете.
 - И вашим и нашим за копейку спляшем.
 - В ступе воду толочь.
 - Шито-крыто.
 - Чудеса: в решите дыр много, а вылезти некуда.
 - В ступе воду толочь – вода будет.
 - В чем душа держится.
 - Вертится как белка в колесе.
 - Словно белены объелся.
 - Головокружение от успехов.
11. В этнопедагогике пословицы и поговорки принято считать «моделями воспитания». Подберите несколько народных пословиц, поговорок, изречений, народных, проживающих в вашем регионе, соответствующих такому определению.
 12. Раскройте педагогический смысл следующих народных пословиц: «Умел дитя родить, умеи и научить», «Родительское слово на ветер не молвится», «Рыба портится без соли – ребенок без присмотра», «Хоть по старому, хоть по новому, а все отец старше сына».
 13. Прокомментируйте высказывание: «В традиционной культуре воспитания присутствует идея самоценности бескорыстного труда».
 14. Прокомментируйте высказывания: «Жизнь ребенка в гармонии с природой способствует укреплению его здоровья, благотворно влияет на умственное развитие» (Г.Н. Волков) и «Одним из главных педагогических условий являются естественные природные условия, в среде которых предназначено существовать ребенку» (Е.И. Тихеева). Какой принцип этнопедагогике раскрывается в этих высказываниях? Перечислите известные Вам принципы этнопедагогике.

15. Подберите несколько пословиц, которые можно было бы использовать в качестве заповедей семейной жизни.
16. Прокомментируйте народную пословицу: «Что у родителя слетает с языка, то у ребенка скачет на языке».
17. Продолжите советы по сохранению здоровья: «Лук семь недугов лечит», «Лук да капуста лихого не пропустят», «Баня мать вторая: кости распарит, все тело направит».
18. И.А. Ильин писал: «Ребенок должен с раннего детства почувствовать творческую радость и силу труда, его необходимость, его почетность, его смысл. Он должен внутренне испытать, что «труд» не есть «болезнь» и что работа не есть «рабство», что, наоборот, труд есть источник здоровья и свободы». Аргументируйте это фактами из своей жизни.
19. «В русской народной культуре, только труженицу назовут красавицей, красивая бездельница не будет считаться хорошей невесткой, женой, матерью». Подтвердите или опровергните эту мысль опираясь на примеры из устного народного творчества.
20. Какими словами в сказках описывалась красота девушек? Приведите примеры конкретных сказок. Будут ли эти эпитеты отличаться друг от друга, если речь идет о сказках разных народов?

6.2. Темы письменных работ

ЗАДАНИЕ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЭТНОПЕДАГОГИКА»

1. Педагогическое окружение детей и его роль в воспитании.
2. Выработка у подростков нравственных убеждений и поведения.
3. Полный педагогический цикл (внук и дед; правнучка и прабабушка).
4. Роль игры в формировании личности ребенка.
5. Педагогика народного быта и школа жизни.
6. Семья и ее функции в народной педагогике.
7. Роль традиций в формировании нравственности.
8. Традиции, обычаи, обряды и их роль в воспитании чувств человека.
9. Педагогическая сущность свадебных и иных ритуалов.
10. Поощрения и наказания в воспитании детей.
11. Родственники, близкие, соседи как активная педагогическая среда.
12. Взаимодействие школы и семьи в воспитании учащихся.
13. Семья: воспитательные возможности.
14. Народные традиции и современные проблемы воспитания.
15. Семейная этнопедагогика.
16. Обычаи, традиции и преемственность поколений.
17. Традиционная форма междоусобных обращений.
18. Традиционная этика гостеприимства.
19. Трудовое воспитание детей в семье.
20. Трудовое воспитание детей на примерах старших
21. Воспитание уважительного и заботливого отношения к родителям и старшим как основа педагогики народа.
22. Прогрессивные народные традиции в подготовке старшеклассников к трудовой деятельности.
23. Воспитание у подрастающего поколения целомудренных взаимоотношений.
24. Народные традиции в нравственном воспитании школьников старших классов.
25. Народные методы закаливания и их использование в современной жизни.
26. Народные традиции физического воспитания и их использование в практике учебно-воспитательной работы.
27. Идеи и традиции народной педагогики в современной практике воспитания в семье и образовательных учреждениях.
28. Использование прогрессивных традиций народной педагогики в воспитании гуманности у школьников.
29. Детская среда и ее функции. Детский быт.
30. Дети как субъект и объект народной педагогики.
31. Проблемы трудового воспитания в народных пословицах, поговорках, наставлениях старших членов семьи.
32. Роль народных песен в нравственном воспитании школьников.
33. Методика организации нравственного воспитания школьников средствами народной педагогики.
34. Морально-этические принципы семьи.
35. Формы и методы использования средств народной педагогики в нравственном воспитании подростков.
36. Роль религии в традиционном нравственном воспитании.
37. Использование прогрессивных традиций народной педагогики в воспитании учащихся.
38. Народный мастер – носитель и хранитель нравственно-эстетического идеала народа.
39. Народное искусство о воспитании семьянина.
40. Народные основы культуры поведения и общения.
41. Проблемы семейного воспитания в прогрессивной русской педагогике.
42. Образ нравственного человека в педагогике Л.Н. Толстого.
43. Культура как синтез духовности предшествующих поколений.
44. Эстетическая культура и этнопедагогическое осмысление народного опыта.
45. Нравственные уроки православия.
46. Духовный свет устного народного творчества.
47. Специфика фольклорного эпитета.
48. Народные забавы во время проводов зимы.
49. Дедушки и бабушки – «природные русские педагоги» (К.Д. Ушинский).
50. Благотворительность на Руси.
51. Неповторимый мир образов дымковской игрушки.

52. Использование народных традиций в подготовке подростков к семейной жизни.
53. Родительское благословение как вечная духовная ценность.
54. Детские народные подвижные игры.
55. Народное творчество в воспитании детей.
56. О ритуальной функции женщины в русской традиции.
57. Детские «секреты», «клады» и игры.
58. О парадоксальной логике детского фольклора.
59. Традиция былиноведения и былинная традиция.
60. Сказка-«страшилка» как этнографический феномен.
61. О роли Библии в народной культуре.
62. Традиции, связанные с рождением детей.
63. Роль женщины-матери в подготовке детей к жизни.
64. Воспитание гуманности у старшеклассников средствами народной педагогики.
65. Природосообразное воспитание учащихся средствами народной педагогики.
66. Учение К.Д. Ушинского о роли родного языка в умственном и нравственном воспитании детей.
67. Новые подходы к содержанию и организации народного образования.
68. Детская среда и её роль на становление личности ребенка.
69. Отец как пример-идеал.
70. Школа родного языка Я.А. Коменского.
71. Семейные традиции.
72. Родной язык – основа народной педагогики.
73. Народная педагогика – основа воспитания.
74. Детский фольклор и педагогика.
75. Мудрые уроки народной педагогики.
76. Загадки как формы умственных заданий.
77. Народная педагогика: фольклор от самой колыбели.
78. Народные сказки в традиционной системе воспитания.
79. Пословицы и поговорки как воспитательное средство народной педагогики.
80. Духовные традиции русской семьи.
81. Русская народная игрушка.
82. Народная педагогика и патриотизм.
83. Народная педагогика в экологическом воспитании подрастающего поколения.
84. Национальные виды спорта и игры.
85. Жанры детского фольклора.
86. Народный календарь и песенный фольклор.
87. Обряды и поверья, связанные с детьми.
88. Применение народных игр и упражнений в системе физического воспитания детей.
89. Нравственное воспитание девушек в народной педагогике.
90. Эстетическая культура народа.
91. Нравственный идеал в народной педагогике.
92. Сны и видения в народной культуре.
93. Экологическая направленность этнопедагогики.
94. Ритуальная функция женщины в русской традиции.
95. Этнопедагогика, ее предмет, задачи.
96. Методологические основы этнопедагогики.
97. Источники этнопедагогики.
98. Методы этнопедагогических исследований.
99. Народы России.
100. Этнический характер и пути воспитания совершенного человека.
101. Общечеловеческие основы этнопедагогики.
102. Народное воспитание в наследии классиков.
103. Народное воспитание и преемственность поколений.
104. Народная педагогика в семейном воспитании.
105. Педагогическая культура, ее сущность и содержание.
106. Педагогические традиции и их место в духовной культуре народа.
107. Педагогический смысл и значение семейных традиций, обрядов и ритуалов.
108. Педагогический смысл и значение семейных традиций, обрядов и ритуалов.
109. Родительская педагогика.
110. Уклад жизни и уровни педагогической культуры семьи.
111. Этикетные традиции в семье.
112. Значение примера в народном воспитании.
113. Педагогический смысл и значение слова в народной педагогике.
114. Факторы народного воспитания.
115. Воспитательное и образовательное значение загадок, пословиц, поговорок, сказок, народных песен.
116. Родной язык как важнейший фактор умственного воспитания.
117. Воспитание патриотизма как главная задача в народной педагогике.
118. Содержание этнопедагогической работы в образовательном учреждении.
119. Роль народной педагогики в современном учебно-воспитательном процессе.

120. Воспитательные традиции казачьей семьи.

Вариант контрольной работы выбирается в соответствующей таблице, путем соотнесения последних цифр номера зачетной книжки.

6.3. Процедура оценивания

Рейтинговый балл по БРС за работу в семестре по дисциплине не может превышать 100 баллов (min 51):

$$S = TK + ПК + A$$

Распределение количества баллов для получения зачета или экзамена:

TK+ПК от 51 до 85; A от 0 до 15.

Если при изучении дисциплины учебным планом запланировано выполнение реферата, РГР, курсового проекта (работы), то для их оценки выделяется один ПК. Такие виды работ оцениваются от 15 до 25 баллов.

Сдача работ, запланированных учебным планом, является обязательным элементом, независимо от количества набранных баллов по другим видам ТК и ПК.

Независимо от результатов предыдущего этапа контроля в семестре (ТК или ПК), обучающийся допускается к следующему.

Если обучающийся в конце семестра не набрал минимальное количество баллов (51 балл), то для него обязательным становятся:

- ПК – РГР / курсовой проект (работа) / реферат, запланированный учебным планом. Если при изучении дисциплины учебным планом не установлено выполнение вышеперечисленных работ, то выполняется один ПК, предложенный преподавателем (например, устный или письменный опрос, реферат, тестирование и т.п.);

- ИК – сдача зачета или экзамена, в сроки, установленные расписанием промежуточной аттестации. Оценивание производится по пятибалльной шкале. В ведомости в графу «Экзаменационная оценка» выставляется оценка по результатам ИК.

Максимальное количество баллов за РГР / курсовой проект (работу) / реферат, запланированный учебным планом равно 25 (min 15). Пересчет баллов в оценку по пятибалльной шкале выполняется по таблице 1.

Таблица 1 – Пересчет баллов за реферат, РГР, курсовой проект (работу) по 5-ти бальной шкале

Рейтинговый балл Оценка по 5-ти бальной шкале

25-23 Отлично

22-19 Хорошо

18-15 Удовлетворительно

<15 Неудовлетворительно

Критерии оценки уровня сформированности компетенций и выставления баллов за реферат, расчетно-графическую работу, курсовую работу (проект): соответствие содержания работы заданию; грамотность изложения и качество оформления работы; соответствие нормативным требованиям; самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала; использование рекомендованной и справочной литературы; правильность выполненных расчетов и графической части; обоснованность и доказательность выводов.

Для расчета итоговой оценки по дисциплине необходимо итоговые баллы (S) перевести в пятибалльную шкалу с использованием таблицы 2.

Таблица 2 – Пересчет итоговых баллов дисциплины по 5-ти бальной шкале

Рейтинговый балл

(итоговый балл по дисциплине)

Оценка по 5-ти бальной шкале

86-100 Отлично

68-85 Хорошо

51-67 Удовлетворительно

<51 Неудовлетворительно

Итоговый контроль (ИК) проводится в форме зачета или экзамена. Оценивание производится по 5-ти бальной шкале.

Оценка сформированности компетенций у обучающихся и выставление оценки по дисциплине ведется следующим образом: для студентов очной формы обучения итоговая оценка по дисциплине выставляется по 100-бальной системе, затем переводится в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» / «зачтено» и «не зачтено»; для студентов заочной и очно-заочной формы обучения оценивается по пятибалльной шкале, оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» / «зачтено» или «не зачтено».

Высокий уровень освоения компетенций, итоговая оценка по дисциплине «отлично» или «зачтено» (86-100 баллов): глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет

тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал учебной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических

задач. Системно и планомерно работает в течении семестра.

Повышенный уровень освоения компетенций, итоговая оценка по дисциплине «хорошо» или «зачтено» (68-85 баллов): твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Системно и планомерно работает в течении семестра.

Пороговый уровень освоения компетенций, итоговая оценка по дисциплине «удовлетворительно» или «зачтено» (51-67 баллов): имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Пороговый уровень освоения компетенций не сформирован, итоговая оценка по дисциплине «неудовлетворительно» или «не зачтено» (менее 51 балла): не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Общий порядок проведения процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, соответствие индикаторам достижения сформированности компетенций определен в следующих локальных нормативных актах:

1. Положение о текущей аттестации знаний обучающихся в НИМИ Донской ГАУ (в действующей редакции).
2. Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования (в действующей редакции).

Документы размещены в свободном доступе на официальном сайте НИМИ Донской ГАУ <https://ngma.su/> в разделе: Главная страница/Сведения об образовательной организации/Документы.

6.4. Перечень видов оценочных средств

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:

- тесты или билеты для проведения промежуточного контроля (ПК). Хранятся в бумажном виде на соответствующей кафедре;
- разделы индивидуальных заданий (письменных работ) обучающихся;
- доклад, сообщение по теме практического занятия;
- задачи и задания.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:

- комплект билетов для экзамена/зачета. Хранится в бумажном виде на соответствующей кафедре. Подлежит ежегодному обновлению и переутверждению. Число вариантов билетов в комплекте не менее числа студентов на экзамене/зачете.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мандель Б. Р.	Этнопсихология: иллюстрированный учебник	Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2015, https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613
Л1.2	Бабунова Е. С.	Основы этнопсихологии и этнопедагогики: учебное пособие	Москва: Изд-во «Флинта», 2015, https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482508
Л1.3	авт.-сост. Л.И. Архарова, С.Б. Демидова	Этнопедагогика: учебное пособие	Рязань: РГУ имени С.А.Есенина, 2016, https://e.lanbook.com/book/164485

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Новочерк инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. философии и педагогики ; сост. Л.Н. Филиппова	Этнопедагогика: методические указания по выполнению рефератов для студентов направления "Педагогическое образование"	Новочеркасск, 2015, http://biblio.dongau.ru/MegaPr oNIMI/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=16653&idb=0

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.2	Черных В. Д.	История культуры и формирование национальной идентичности русского народа: учебное пособие	Воронеж: Воронеж. гос. ун-т инж. технологий, 2018, https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488004
Л2.3	Плетенева И. Ф., Бакаева О. Н., Демин А. Ю., Кудрявцева О. М., Лапшина Г. А., Плетенева И. Ф.	История образования в России от зарождения воспитания у восточных славян до конца XX в.: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016, https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457611

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

7.2.1	Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел – Педагогическое образование	http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77
7.2.2	Российская государственная библиотека (фонд электронных документов)	https://www.rsl.ru/
7.2.3	Портал учебников и диссертаций	https://scicenter.online/
7.2.4	Университетская информационная система Россия (УИС Россия)	https://uisrussia.msu.ru/
7.2.5	Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/

7.3 Перечень программного обеспечения

7.3.1	AdobeAcrobatReader DC	Лицензионный договор на программное обеспечение для персональных компьютеров Platform Clients_PC_WWEULA-ru RU-20150407_1357 AdobeSystemsIncorporated (бессрочно).
7.3.2	Yandex browser	
7.3.3	7-Zip	
7.3.4	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» (интернет-версия); Модуль «Программный комплекс поиска текстовых заимствований в открытых источниках сети интернет»	Лицензионный договор № 8047 от 30.01.2024 г.. АО «Антиплагиат»
7.3.5	MS Windows XP,7,8, 8.1, 10;	Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд»
7.3.6	MS Office professional;	Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд»

7.4 Перечень информационных справочных систем

7.4.1	Базы данных ООО Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/
-------	--	---

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1	208	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: Набор демонстрационного оборудования (переносной проектор, экран, ноутбук); Учебно-наглядные пособия; Доска ? 1 шт.; Рабочие места студентов; Рабочее место преподавателя.
8.2	223	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: Набор демонстрационного оборудования (переносной): экран - 1 шт., проектор - 1 шт., нетбук - 1 шт.; Учебно-наглядные пособия; Доска ? 1 шт.; Рабочие места студентов; Рабочее место преподавателя.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Этнопедагогика : методические указания по выполнению рефератов для студентов направления "Педагогическое образование" / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. философии и педагогики ; сост. Л.Н. Филиппова. - Новочеркасск, 2015. - 9 с. - URL: http://biblio.dongau.ru/MegaProNIMI/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=16653&idb=0.